

WAX MONKS

FAMOUS MONKS FROM THAILAND MADE FROM WAX
Statues are looking very realistic.
You can see every hair and little detail.

WASSEN MONNIK BEEDEN

Uitermate realistisch uit Thailand



strong in rocks
TimmersGems
www.timmersgems.com

WAX MONKS

FAMOUS MONKS FROM THAILAND MADE FROM WAX
Statueas are looking very realistic.
You can see every hair and little detail.



In het Boeddhisme zijn met name in Thailand monniken heel belangrijk, ze nemen dan ook een belangrijke plaats in binnen de Thaise maatschappij waar het leven zich nog steeds voor een groot deel in de tempel afspeelt. Veel Thai hebben in hun huis een afbeelding van een Boeddha maar vaak ook van een monnik met een grote betekenis staan. Vaak monniken uit het verleden die veel goed hebben gedaan en niet vergeten mogen worden. De beelden van monniken zijn ware kunstwerken die dan ook door echte kunstenaars worden gemaakt van was en fiberglas.

- Doordat vandaag de dag er een goede kwaliteit kunstharz wordt gebruikt zijn de beelden minder bevattelijk voor hogere temperaturen en blijven ze nu dan ook mooi bij een doorsnee Thai's gezin thuis waar vaak geen Airco is. Het productie proces is nogal gecompliceerd, eerst maakt men een soort model waarvan later een negatief wordt gemaakt waarvan met een latex mal een gipsen afgietsel wordt gemaakt. Dit positieve figuur zal later worden gebruikt om eenmalig een afgietsel van het echte kunstwerk te maken. De hoofdmal vult men met de kunstharz en laat dit uitharden. (Armen, benen en hoofd giet men trouwens apart om breuk te voorkomen) Later zet men alles in elkaar en bewerkt men het beeld met speciale gereedschappen om ze een natuurgetrouw uiterlijk te geven., moedervlekken en tattoos worden aangebracht en met zorg zet men stuk voor stuk de haartjes vast op het hoofd en als laatste maakt men de kleding exact op maat.



The Buddhist monks in Thailand are particularly very important, they also take an important place in Thai society where life goes on still largely in the temple. Many Thai have in their house a picture of a Buddha but often are of a monk with a big meaning. Often monks from the past that may have done much good and not forgotten. The images of monks are true works of art that would be incurred by coastal real collectors of wax and fiberglass.

- Because today a good quality synthetic resin is used, images are less susceptible to higher temperatures and therefore now they remain nicely in an average Thai family's home where there is often no air conditioning. The production process is rather complicated, first one makes a negative that is made of a model with a plaster cast with a latex mold. This positive figure will be used later in order to make a cast-off of the real work of art. The main mold shall be filled with the resin and let it harden. (Arms, legs and head castings are gained separately to prevent breakage) later it is put all together and edited as one statues with special tools to give a natural appearance to them. than birthmarks and tattoo and carefully applied and piece by piece the hairs are fixed on the head, and as last one makes the clothing exactly to size.

